

2 semestr AU.23 Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu

Opiekun semestru - Anna Kwiecińska-Osuch

| PIĄTEK | |
|-----------|---|
| 1 | 16 ⁰⁵ - 16 ⁵⁰ Język angielski w fotografii Sz. Wójtowicz |
| 2 | 16 ⁵⁵ - 17 ⁴⁰ Język angielski w fotografii Sz. Wójtowicz |
| SOBOTA | |
| 1 | 8 ⁰⁰ - 8 ⁴⁵ Cyfrowa obróbka obrazu A. Kwiecińska-Osuch |
| 2 | 8 ⁵⁰ - 9 ³⁵ Cyfrowa obróbka obrazu A. Kwiecińska-Osuch |
| 3 | 9 ⁴⁰ - 10 ²⁵ Cyfrowa obróbka obrazu A. Kwiecińska-Osuch |
| 4 | 10 ³⁰ - 11 ¹⁵ Projekty multimedialne J. Łukasik |
| 5 | 11 ³⁵ - 12 ²⁰ Projekty multimedialne J. Łukasik |
| 6 | 12 ²⁵ - 13 ¹⁰ Urządzenia fototechniczne M. Szwaczko |
| 7 | 13 ¹⁵ - 14 ⁰⁰ Urządzenia fototechniczne M. Szwaczko |
| 8 | 14 ⁰⁵ - 14 ⁵⁰ Procesy fotograficzne M. Szwaczko |
| 9 | 14 ⁵⁵ - 15 ⁴⁰ Procesy fotograficzne M. Szwaczko |
| 10 | 15 ⁴⁵ - 16 ³⁰ Procesy fotograficzne M. Szwaczko |
| NIEDZIELA | |
| 1 | 8 ⁰⁰ - 8 ⁴⁵ Technologie multimedialne A. Kwiecińska-Osuch |
| 2 | 8 ⁵⁰ - 9 ³⁵ Technologie multimedialne A. Kwiecińska-Osuch |
| 3 | 9 ⁴⁰ - 10 ²⁵ Projekty multimedialne J. Łukasik |
| 4 | 10 ³⁰ - 11 ¹⁵ Projekty multimedialne J. Łukasik |
| 5 | 11 ³⁵ - 12 ²⁰ Działalność gospodarcza w fotografii M. Łukasik |
| 6 | 12 ²⁵ - 13 ¹⁰ Działalność gospodarcza w fotografii M. Łukasik |
| 7 | 13 ¹⁵ - 14 ⁰⁰ Techniki fotograficzne M. Szwaczko |
| 8 | 14 ⁰⁵ - 14 ⁵⁰ Techniki fotograficzne M. Szwaczko |
| 9 | 14 ⁵⁵ - 15 ⁴⁰ Techniki fotograficzne M. Szwaczko |
| 10 | 15 ⁴⁵ - 16 ³⁰ Techniki fotograficzne M. Szwaczko |

SALA 45

TERMINARZ ZJAZDÓW

1. 25 - 26 - 27 stycznia 2019
2. 1 - 2 - 3 lutego 2019
3. 1 - 2 - 3 marca 2019
4. 8 - 9 - 10 marca 2019
5. 29 - 30 - 31 marca 2019
6. 12 - 13 - 14 kwietnia 2019
7. 26 - 27 - 28 kwietnia 2019
8. 10 - 11 - 12 maja 2019
9. 24 - 25 - 26 maja 2019
10. 31 maja - 1 - 2 czerwca 2019